



NAVIGANDO TRA LE MAPPE

Una versione dell'*Abacus 62* con tessuti
a motivi cartografici di 1ª Classe Alviero Martini

C'è una cosa di cui un navigatore non può assolutamente fare a meno: la carta geografica. In questa versione dell'*Abacus 62* di Abacus Marine, il giovane ma già ben noto cantiere messinese, l'armatore ne ha fatto addirittura il leitmotiv della decorazione. All'interno dello yacht – un filante flybridge disegnato da Fulvio De Simone, architetto tra i più valenti in campo nautico – il comune denominatore estetico è infatti rappresentato dai rivestimenti, dai cuscini ai copri-letto, griffati 1ª Classe Alviero Martini, celebre brand milanese che per segno identitario ha proprio la mappa geografica, ovviamente dei più svariati soggetti e tipologie. Un pattern che, con i suoi ri-

continua a pagina 120

ROTTES DI STOFFA

QUI A SINISTRA: l'*Abacus 62* di Abacus Marine tocca i 34 nodi di velocità.

SOPRA A SINISTRA: l'elemento caratteristico degli interni sono i rivestimenti di 1ª Classe Alviero Martini, tessuti resistenti all'usura, alle variazioni climatiche, ideali per il mare.

IN ALTO: la dinette resa panoramica dalle grandi finestre a nastro.





ARMONIE MATERICHE

QUI A SINISTRA: comoda e raccolta, la zona conversazione della dinette sul ponte superiore dello yacht. SOTTO: Antonella Memo, amministratore delegato di 1ª Classe Alviero Martini. IN BASSO: la cabina dell'armatore arredata nelle tonalità calde del legno e delle pelli pregiate. Spicca il coprietto di 1ª Classe Alviero Martini, con il decoro "a carta geografica" tipico dell'azienda milanese.

SINTESI DI SPORTIVITÀ ED ELEGANZA

mandi all'era delle prime avventurose esplorazioni marinare o all'epoca degli *ocean liners*, evoca la memoria dei grandi viaggi aggiungendo un tocco di suggestione ad ambienti già di loro caldi e raffinati grazie alla giustapposizione delle tonalità dell'avorio, del bianco e del beige. Così configurata, l'imbarcazione rappresenta al meglio la filosofia del cantiere: un'armoniosa sintesi tra design di ultima generazione, funzionalità, ricercatezza di finiture, comodità, massima manovrabilità e prestazioni sportive. Il tutto amalgamato come sempre con un occhio di riguardo ai desideri e alle esigenze dell'armatore. □

—Francesca Vinci

ANTONELLA MEMO



Connubio di eccellenze

Quali le ragioni del connubio tra un cantiere e un editore tessile? Spiega Antonella Memo, amministratore delegato di 1ª Classe Alviero Martini: "Abbiamo aderito con entusiasmo alla proposta di Abacus Marine, una realtà di eccellenza di cui condividiamo i valori. La nostra passione per il viaggio si coniuga all'amore per il mare dando vita ad arredi di grande stile e suggestione".

