



54'
FLY S
OPEN



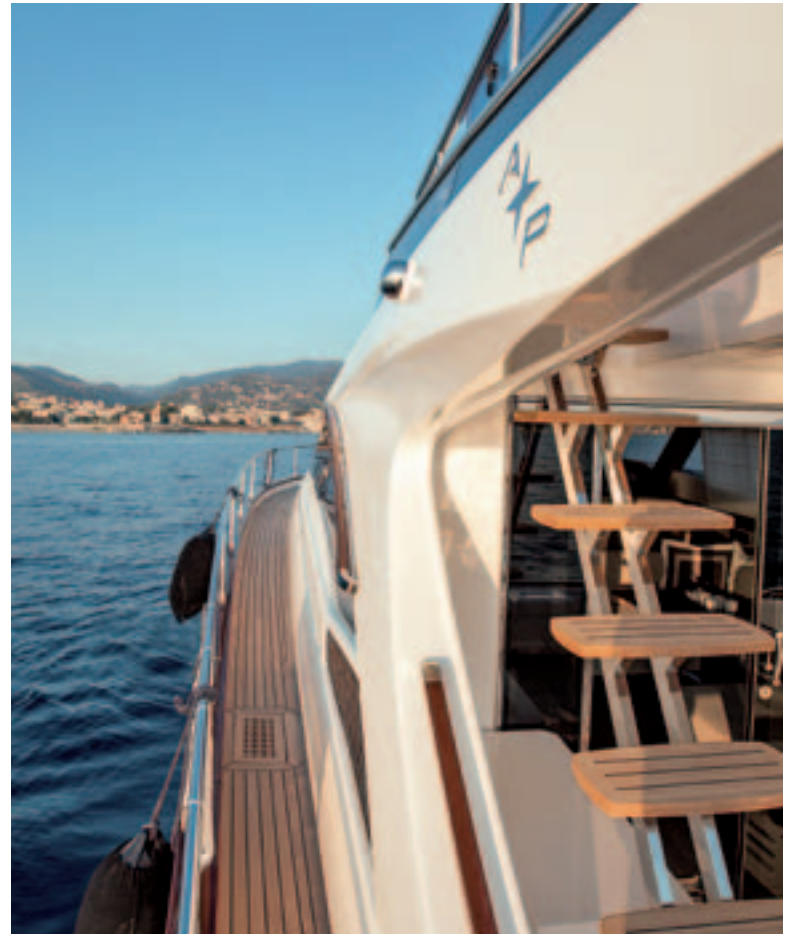


54' FLY S



Le linee morbide e inconfondibili dell'Austin Parker 54' Fly S, lasciano subito intendere il carattere dell'imbarcazione: eleganza e raffinatezza si mescolano al design moderno e funzionale, impresso dal progettista Fulvio De Simoni, che la rende una imbarcazione fuori dalle mode e dai luoghi comuni. Un flying bridge generoso, che non appesantisce in alcun modo il colpo d'occhio generale, si candida come prima guida dell'imbarcazione quando le condizioni meteo sono favorevoli.





The curvy, unmistakable lines of the Austin Parker 54' Fly S immediately reveal its character: elegance and sophistication blend with modern, functional design, by Fulvio De Simoni, placing this craft beyond fashion and cliché. An ample flying bridge which in no way interferes with the vessel's sleek, streamlined appearance is an ideal steering position when the weather conditions are favourable.



La tuga è corredata di un grande prendisole, a poppa si evidenzia un ampio pozzetto servito da una generosa piattaforma bagno idraulica e l'hangar per il ricovero del tender di servizio. Questo modello di yacht è disponibile anche nella versione Open che ricalca tutte le caratteristiche della versione flying bridge e si differenzia nella linea morbida dell'hard top che parte basso nella zona poppiera e traccia una curva crescente, fino al parabrezza.



The coachroof features a large sundeck, while in the stern the roomy cockpit is served by a spacious hydraulic bathing platform and the hangar for the tender. This model of yacht is also available in the Open version, with all the features of the flying bridge version but a more rounded hard top, which starts from low down at the stern and rises in a curve to the windscreen.



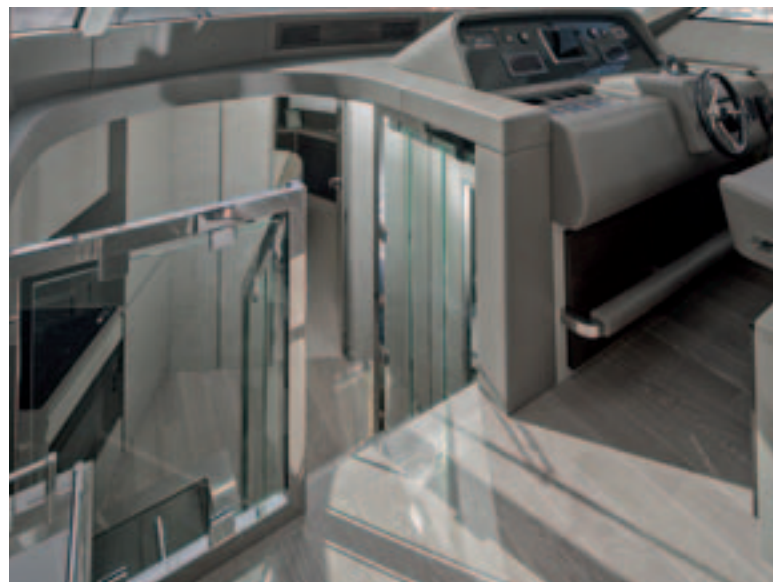


main deck



All'interno è stato ricercato uno stile caldo, avvolgente: legno d'olmo graffiato e verniciato in un colore esclusivo Austin Parker, pellami dai toni neutri utilizzati non solo per le sedute, ma anche per impreziosire e riscaldare le pareti e per dare luce e movimento agli ambienti. L'ampio salone, con la plancia di comando a prua, è un ambiente accogliente e vivibile, protetto da una chiusura in cristallo che lo mette in comunicazione con il pozzetto, dando vita a uno spazio comodo e razionale.





Inside the style is warm and welcoming: textured elm wood finished in an exclusive Austin Parker colour and leather in neutral shades, used not only for the seats but also to add luxury and warmth to the walls and give light and interest to the interiors. The large saloon, with the bow steering console, is a comfortable, spacious room, protected by a plate glass screen which can be opened into the cockpit, providing a convenient, rational space.



Qualità costruttiva e ricerca di soluzioni originali caratterizzano l'area sotto coperta, valorizzata dalla collocazione della cucina in un apposito ambiente, ricavato immediatamente sotto la scala di accesso alle cabine: un corrimano in acciaio e cristallo guida a questo locale accogliente e luminoso, con mobilio laccato, armadi e pensili rifiniti nei minimi dettagli per far godere nel migliore dei modi la vita a bordo. A seguire, un disimpegno immette nella zona notte.



Quality construction and sophisticated, original solutions are particularly noticeable below deck, as in the separate galley located just underneath the companion way leading to the cabins; an elegant steel and glass handrail assists access to the well-lit, comfortable galley, with lacquered furniture, cupboards and wall units finished down to the tiniest detail to bring added luxury to the on-board lifestyle. An anteroom leads to the sleeping accommodation.



owner cabin







Le cabine sono eleganti, rifinite nei minimi particolari; quella armatoriale, con il letto in posizione laterale, è servita da bagno esclusivo con doccia. Due cabine sono destinate agli ospiti e dispongono ciascuna di due letti separati, servite da apposito bagno. La zona notte comprende la cabina marinaio, con bagno annesso, a cui si accede dal pozzetto. È prevista una versione a 2 cabine, "armatoriali" per chi desidera spazi e comodità più accentuate. L'accurata progettazione e l'utilizzo di legno d'olmo graffiato e laccature, rendono la qualità e l'abitabilità al solito livello di importanza delle caratteristiche marine dell'imbarcazione.



g u e s t s c a b i n

The cabins are elegant, well finished in every smallest detail; the owner cabin, with the bed at the side, has its own en-suite bathroom with shower. There are two guest cabins, each with twin bed, served by a separate bathroom. The sleeping accommodation comprises the owner cabin, with en-suite bathroom, accessed from the cockpit. A version with 2 "owner" cabins is available for those wishing for greater space and comfort. The meticulous design and the use of textured elm and lacquered finish mean that quality and comfort levels are just as impressive as the yacht's handling performance.

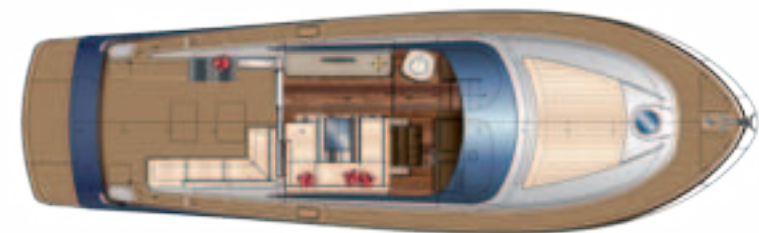




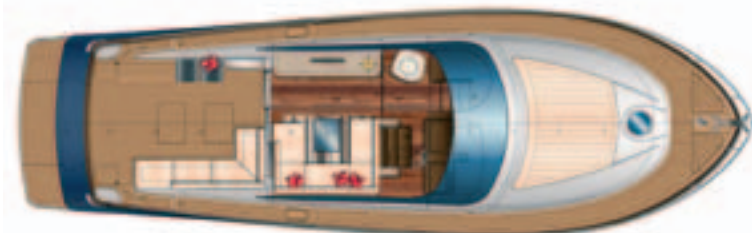


O P E N

FLY



OPEN



CARATTERISTICHE SPECIFICATION SHEET

MISURE PRINCIPALI

Lunghezza fuori tutto
Larghezza
Peso a pieno carico
Peso a vuoto

MAIN DIMENSIONS

LOA 17,00 m (54')
Beam 5,06 m (16' 6")
Laden weight 27,75 t (61,258 lb) 26,94 t (54,470 lb)*
Unladen weight 23,15 t (51,104 lb) 22,34 t (49,316 lb)*

MOTORIZZAZIONE

Motorizzazione standard
Velocità massima
Velocità di crociera
Range

ENGINE

Standard engine hp 2 x R6-800 Man D2848LE403
Max speed 33,5 kn
Cruise speed 28 kn
Range 300 nm

DATI TECNICI

Serbatoio carburante
Serbatoio acqua
Max num. di persone
Categoria di navigazione
Cabine
Bagni

TECHNICAL DATA

Fuel tank capacity 2800 l (1740 us gals)
Water tank capacity 600 l (159 us gals)
Max person capacity 12
Navigation category A
Cabins 3
Bathrooms 2

* versione / version 54 OPEN

Lo scafo è in vetroresina stratificata, con processo manuale per i primi strati (skin coat) a cui segue una stratificazione ad infusione. L'opera viva è in laminato "single skin" con quadri assiali ad elevata resistenza di vetro tipo E. L'opera morta è in laminato sandwich con anima di balsa, sempre con pelli in vetro tipo E. Come finitura è applicato gelcoat neopentilico-isoftalico ad elevata resistenza all'osmosi e all'invecchiamento da raggi UVA. Questo procedimento costruttivo è quanto di meglio si possa trovare sul mercato.

The hull is in layered fibreglass, with the skin coat applied by hand, followed by an infusion layering process. The quick-works are in single skin laminate with high strength E-glass quadriaxial fabrics. The top side is in sandwich laminate with balsa wood core and, again, E-glass skin. The finishing coat is in isophthalic/neopentyl gelcoat with high resistance to osmosis and UVA ageing. This construction procedure is the best on the market.

I dati sono preliminari, non sono impegnativi e sono passibili di modifiche in corso di progetto. Le prestazioni sono previste per la versione standard a 1/3 del carico con carena pulita, eliche ottimizzate e condizioni di mare tranquillo. / Data are preliminary, are not binding and are subject to modification in the design phase. Performance data refer to the standard version 1/3 laden with clean hull, optimised propellers and calm sea.





36' OPEN



42' SEDAN



54' OPEN



54' FLY S



72' FLY





42' OPEN



42' SPORT



64' FLY S

r a n g e



commerciale@austinparker.it · www.austinparker.it